

PINTULUX® ESMALTE ALTO BRILLO

Alto Brillo y Duración para Interiores y Exteriores

DESCRIPCIÓN

Esmalte altamente brillante y con excelente desempeño gracias al óptimo balance entre resinas alquídicas de calidad, pigmentos libres de plomo y solventes alifáticos. Apto para uso en interiores y exteriores, seca con un acabado duro y brillante, extraordinariamente fuerte y durable.

USOS

Pintulux Esmalte Alto Brillo puede ser utilizado para pintar:

- ✓ Superficies de concreto, madera y metal
- ✓ Paredes interiores y exteriores
- ✓ Muebles de madera y metal
- ✓ Juguetes de niños y cunas debido a que es libre de plomo y otros agentes tóxicos.



VENTAJAS Y BENEFICIOS

- ✓ Libre de pigmentos de plomo
- ✓ Acabado altamente brillante
- ✓ Excelente resistencia a la abrasión
- ✓ Excelentes propiedades de flujo que le permiten lograr altos desempeño a las películas aplicadas
- ✓ Excelente secado al tacto y duro

PRESENTACIONES

¼ galón: 0,946 Litros

Galón: 3,785 Litros

Tanque de 5 galones: 18,925 Litros

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

PROPIEDAD (MÉTODO)	VALOR	UNIDADES	MÉTODO DE MEDICIÓN	NORMA
Densidad	3.35 – 3.55	kg/gal	I-048-04	ASTM D1475
Sólidos por peso	54 – 57	%		ASTM D1644
Sólidos por volumen	48 – 50	%	-	-
Viscosidad	70 – 80	KU	I-048-02	ASTM D562
Brillo a 60°	85 min.	UB		ASTM D523 ASTM 2457
Contenido de VOC	480 – 580	g/L	ASTM D6886	MÉTODO EPA 24
Métodos de aplicación	Brocha, rodillo, pistola	-	-	-
Secado a 25°C	Tacto Repinte	4 – 6 h 16 h	I-048-05	ASTM D1640
Rendimiento	>39	m ² /gal	NTC5827	-

Propiedades referidas al blanco de línea

RENDIMIENTO

37-41 m²/gal Teórico a 1 mils EPS (Espesor de película seca)

El rendimiento puede verse afectado por irregularidades de la superficie, método de aplicación, espesor de la película e intensidad del color del acabado y la base donde se aplica.

INSTRUCCIONES DE USO

Preparación de la Superficie

Toda superficie a pintar debe estar seca, limpia y libre de suciedades, grasa, cera, pintura desprendida por mal estado, tizado, hongos y otros contaminantes.

Metal Ferroso: La superficie debe de estar libre de óxido. Es preferible aplicar un primario anticorrosivo, Anticorrosivo Y-507 o Anticorrosivo Y-585, para un acabado duradero. Luego aplicar dos capas de Pintulux Esmalte Alto Brillo. Si está el metal oxidado, lijar eliminando todo el óxido, aplique solución Acondicionadora para metales. Posteriormente aplicar el sistema como si fuera nuevo el metal.

Metal Galvanizado o Aluminio: En metales no ferrosos como aluminio, zinc, hojalata, galvanizados y metales pulidos, limpie superficie con solvente Xileno y aplique una primera mano de Corrotec Mate. Termine con dos manos de Pintulux Esmalte Alto Brillo.

Madera Nueva: Se debe asegurar que la superficie este bien lijada para garantizar la correcta adherencia. Una vez lijada, debe aplicarse una capa del sellador blanco para madera MD600 y dejar secar por 8 horas. Termine con dos manos de Pintulux Esmalte Alto Brillo.

Concreto, Asbesto-Cemento: Se recomienda que el concreto tenga mínimo 30 días para estar bien fraguado, preferiblemente con poca porosidad. Si tiene grietas, repararlas con Masilla 8512. Aplicar como primario Sellador antialcalino 5212 o una o dos capas de Sellador 633. Terminar con dos capas de pintura. Si el repello no tiene el tiempo necesario de fraguado, no aplique Pintulux Esmalte Alto Brillo pues se puede descomponer (saponificar) con el tiempo.

Superficie Previamente Pintada: Superficies en buenas condiciones necesitan solamente limpiarse y secarse, si el repinte es sobre pintura satinada o brillante, es necesario lijar suavemente para incrementar la adherencia del acabado. Pintura en malas condiciones requieren de la eliminación de pintura dañada con ayuda de herramientas mecánicas tales como rasquetas, lijas o cepillo. Las áreas descubiertas se tratan como superficies nuevas.

Preparación del producto y Aplicación

Mezcle Pintulux Esmalte Alto Brillo con una espátula limpia hasta obtener su completa uniformidad. Aplique 2 manos (capas) de esmalte para obtener un buen acabado. En repintes con cambio de color muy apreciable o en zonas de alta agresividad, puede ser necesario aplicar 1 mano (capa) adicional. En el momento de la aplicación, la temperatura ambiental debe ser mayor a 5°C y la temperatura de la superficie no debe ser mayor a 40°C.

Deje transcurrir de 4 a 6 horas aproximadamente para aplicar la segunda mano (secamiento a 25°C y 60% de humedad relativa). Para la manipulación de la superficie pintada, deje secar mínimo 24 horas. La aplicación con brocha puede presentar leves rayas en el acabado por lo que se recomienda aplicar con pistola y revolver constantemente durante la aplicación. Lave los equipos de aplicación con Solvente 630 o Aguarrás.

ESTABILIDAD DEL PRODUCTO

La estabilidad del producto en el envase original cerrado es de 12 meses contados a partir de la fecha de fabricación indicada en el código de barras. El producto puede mostrar variaciones en el color debido a su naturaleza.

Una vez abierto el envase, el producto debe ser utilizado en el menor tiempo posible siguiendo las recomendaciones de almacenamiento para evitar la formación de natas.

RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD Y ALMACENAMIENTO

Mantenga fuera del alcance de los niños. No ingiera el producto. Evite el contacto con la piel o los ojos y la inhalación de los vapores usando equipos apropiados de seguridad como guantes, gafas de seguridad y máscara de cartucho para solventes orgánicos. No consuma alimentos mientras manipula el producto. Aplique en un lugar con buena ventilación, alejado de toda fuente de calor, ya que el producto desprende vapores que podrían entrar en combustión en presencia de chispas, llamas o cualquier otra fuente de ignición. Mantenga el recipiente bien tapado mientras no esté utilizando el producto. Almacene en los recipientes originales cerrados, lejos de toda fuente de ignición, bajo techo en un área fresca, seca y bien ventilada, a una temperatura inferior a 30°C. En caso de contacto del producto con fuentes de calor o expuestos al fuego, use agentes extintores de polvo químico seco.

PRIMEROS AUXILIOS

En caso de salpicadura del producto en los ojos, aplique agua corriente durante 15 minutos, no aplique agua a presión, solo deje que fluya en el ojo. Luego consulte al médico. En caso de contacto del producto con la piel, lave con abundante agua y jabón común. Si presenta irritación consulte al médico. En caso de ingestión, no administre ninguna sustancia, no induzca el vómito, consulte inmediatamente al médico y lleve la etiqueta donde se identifica el producto ingerido. Si al manipular el producto, presenta malestar, salga a una zona ventilada y retírese la ropa que tenga impregnada del producto.

INFORMACIÓN Y ASESORÍA

Para mayor información, otros usos o asesoría, consulte la Hoja Técnica de Producto, al Asesor Técnico o al área de Servicio al cliente Tel: (507) 303-9000 También se pueden enviar sus inquietudes a la siguiente dirección electrónica:

servicioalclientePA@pintuco.com

FABRICANTE

Colombia: Pintuco® Colombia S.A Tel: (574) 384 84 84

Costa Rica: Pintuco Costa Rica PCR S.A. Tel: (506) 2216-6100

Panamá: Centro de Pinturas Pintuco S.A. Tel: (507) 303-9000

www.pintuco.com

NOTAS LEGALES: Toda la información contenida en esta ficha no constituye garantía expresa o implícita sobre el comportamiento del producto, porque las condiciones de uso, preparación de superficie, aplicación y almacenamiento están fuera de nuestro control. El empleo de este producto en usos y/o condiciones diferentes a las expresadas en esta ficha técnica, queda a riesgo del comprador, aplicador y/o usuario. Pintuco se reserva el derecho de modificar esta literatura técnica sin previo aviso, sin que esto signifique disminución de la calidad de los productos. Para otros usos, asesoría o información, se recomienda consultar previamente con al área de servicio técnico. La garantía de resultados depende de las condiciones específicas de aplicación. Este producto fue elaborado por Pintuco, cuyo sistema de gestión de Calidad/ Ambiental / Seguridad y Salud Ocupacional está certificado conforme a las normas ISO 9001, ISO 14001 y OHSAS 18001 respectivamente.